



Backes & Strauss Piccadilly Princess Royal Colours ساعة



ساعة Velvet من روجيه دوبوي

القرن الماضي طريقة تركيب فيها الأحجار المتجانسة، واحدة جنب الأخرى من دون أن يظهر أي معدن أو مثبت.

اعتمدت دار شوبارد أسلوباً آخر في ترتيب ساعاتها بالألماس يتسم بالحدائق، إذ جعلت الأحجار تطوف بحرية في قرص الساعة، أطلق عليها اسم Happy Diamonds.

من جهة ثانية يؤدي أسلوب قطع الأحجار إن كانت من الألماس أو غير الألماس دوراً مهماً في منح الساعة ألفها وبريقها. اصف إليها نجاس الألوان والنقاء الذي يشكل تحدياً حقيقياً في بعض الموديلات.

أياً يكن، تعتبر الساعات المجوهرية قطعاً مجوهرات حقيقية تتعدى قيمتها ووظيفتها إطار تحديد الوقت، وتصبح قطعاً فنية حقيقية، ولأها مزينة بالأحجار الثمينة، ومن الطبيعي أن تكون باهظة الثمن، اصف إليها أنها تصنع يدوياً، وترتد أسعارها أكثر إذا كانت فريدة أي لا مثيل لها، وتعتبر تلك المرصعة بأحجار كبيرة استثماراً جيداً على المدى الطويل.



ساعة "لشامبازي" من مجموعة شوبارد Animal World مصنوعة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً ومرصعة بالألماس والزمررد والتسافورات والصفيير البرزقاي